

**СОГЛАСОВАНО**  
Начальник управления культуры  
администрации Старооскольского  
городского округа

И.К.Серянкина

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБУ ДО

«ДМШ № 4»  
г. Старый Оскол

Т.В.Умитбаева

от 26 августа 2019г.

**Рабочий учебный план  
общеразвивающей общеобразовательной программы  
Инструментальное исполнительство**

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования  
«Детская музыкальная школа № 4» г. Старый Оскол

Срок обучения 5 лет

Классы	Количество учебных часов в неделю					Экзамены проводятся в классах
	1	2	3	4	5	
Основы музыкального исполнительства	2	2	2	2	2	V
Дополнительный инструмент	1	1	1	1	1	
Музыкальная грамота	1	1	1	1	1	V
Слушание музыки (беседы о музыке)	1	1	1	1	1	
Хоровой класс	1	1	2*	2*	2*	
Оркестровый класс**			2	2	2	
Теория/чтение с листа				1***	1***	
Всего:	6	6	7	8	8	

\*Для обучающихся по классу фортепиано, а также других инструменталистов, не посещающих оркестр.

\*\*Кроме обучающихся по классу фортепиано, а также для обучающихся по классу фортепиано, посещающих занятия оркестрового класса.

\*\*\* 4 -5 класс предмет «теория»/чтение с листа для поступающих в музыкальное училище (занятия проводятся индивидуально)

### **Примечания к учебному плану «Инструментальное исполнительство» Срок обучения 5 лет.**

1. Перечень инструментов по предмету «Основы музыкального исполнительства»:
  - фортепиано
  - скрипка
  - виолончель
  - блок-флейта
  - флейта
  - гобой
  - кларнет
  - ударные инструменты
  - баян
  - аккордеон
  - домра
  - балалайка
  - гитара.
2. Перечень инструментов по предмету «Дополнительный инструмент»:
  - фортепиано, скрипка, виолончель, блок-флейта, флейта, гобой, кларнет, ударные инструменты, баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара.
3. Количественный состав групп по музыкальной грамоте и слушанию музыки 6 -10 человек.
4. Количественный состав групп по предмету «Хоровой класс» в среднем 10-12 человек. По оркестровому классу - 6 человек.
5. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
  - для групповых занятий с хорами, оркестром;
  - для проведения занятий по предмету «Основы музыкального исполнительства» (кроме фортепиано, баяна, аккордеона, гитары) из расчёта 1 часа в неделю на каждого ученика.