**Письменная работа №2 по предмету «Сольфеджио» (3 класс ХО+ЭО)**

**1. Лад, у которого между I и III ступенями образуется б.3, называется…**

А) мажором

Б) минором

В) секвенцией

**2. Строение натурального минора:**

А) 1, 1, ½, 1, 1, 1, ½

Б) 1, ½, 1, 1, ½, 1, 1

В) 1, 1, ½, 1, 1, 1, ½

**3. Транспонирование – это …**

А) переход неустойчивых звуков в устойчивые

Б) перемещение мелодии на другую высоту

В) исполнение мелодии голосом

**4. Начало мелодии со слабой доли – это**

А) секвенция

Б) ритм

В) затакт

**5. Пауза – это…**

А) перерыв в звучании

Б) знак молчания

В) все ответы верны

**6. Вводные звуки – это**

А) I, III, V ступени

Б) II, IV, VI, VII ступени

В) II, VII ступени

**7. Какую длительность добавляет точка, поставленная справа от четвертной?**

А) восьмую

Б) четвертную

В) половинную

**8. Тональность, параллельная Ля мажору – это …**

А) До мажор

Б) фа минор

В) фа# минор

**9. Сколько обращений имеет трезвучие?**

А) три

Б) четыре

В) два

**10. Сколько м.3 находится на ступенях натурального мажора?**

А) четыре

Б) одна

В) три