**Аннотация**

**на дополнительные общеразвивающие**

**общеобразовательные программы для платных образовательных услуг**

С 2017 года МБУ ДО «Детская музыкальная школа № 4» оказывает платные образовательные услуги по программе «Любительское музицирование». Для реализации этой услуги преподавателями ДМШ № 4 были созданы дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы. Программы составлены в соответствии с положением о порядке оказания платных образовательных услуг. Продолжительность обучения по дополнительным общеразвивающим программам на платной договорной основе составляет 3 года.

Образовательные программы представляют собой документ, который определяет основное направление образовательной деятельности учреждения по платным образовательным услугам. Программы составлены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. В них обоснованы: основная задача обучения, цель программы, предлагаются сроки освоения программ, возраст обучающихся, принимаемых на данные программы.

Программы содержат следующие разделы: планируемые результаты

освоения обучающимися программы по учебным предметам; график

образовательного процесса; критерии оценки качества знаний, умений и

навыков обучающихся; оценку качества реализации программы, включающую в себя текущий контроль успеваемости; требования к условиям реализации программ как системы требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

**Аннотация к программе учебного предмета**

**"Индивидуальное обучение по классу фортепиано"**

**для детей от 5 лет и лиц старше 18 лет**

Фортепиано – одни из самых востребованных инструментов. Оно известно людям с самого детства и является самым удобным для развития музыкальных способностей, общего и музыкального кругозора, художественного вкуса, а также открывают возможности для участия обучающихся в художественной самодеятельности и бытового музицирования.

***Цель*** предмета - грамотное овладение инструментом. Основная задача – привить учащимся практические навыки музицирования: владение клавиатурой, чтение с листа, игра в ансамбле.

***Задачи***:

- привитие навыка тщательной работы над произведениями с целью грамотного их исполнения;

- овладение навыками чтения с листа и подбора по слуху несложных музыкальных произведений, самостоятельного изучения музыкального материала, навыку аккомпанирования собственному пению;

- воспитание эстетического вкуса на основе тщательно подобранного репертуара.

**Виды и цели аттестации, критерии оценки**

По причине небольшого срока обучения и цели обучения по данной программе контрольных мероприятий с обучающимися не запланировано. Каждое музыкальное произведение сдается в классном порядке по мере его подготовки. Шкала оценивания исполнения – пятибальная. Возможно исполнение на сцене в концертах произведений более сильными обучающимися.

**Аннотация к программе учебного предмета**

**"Индивидуальное обучение по классу гитары"**

**для детей от 5 лет и лиц старше 18 лет**

Гитара шестиструнная – одни из самых востребованных инструментов. Она популярна среди людей разного возраста и является удобным для развития музыкальных способностей, общего и музыкального кругозора, художественного вкуса, а также открывают возможности для участия обучающихся в художественной самодеятельности и бытового музицирования.

***Цель*** предмета - грамотное овладение инструментом. Основная задача – привить учащимся практические навыки музицирования: освоение нотной грамоты, чтение с листа, игра в ансамбле (с преподавателем).

***Задачи***:

- привитие навыка тщательной работы над произведениями с целью грамотного их исполнения;

- овладение навыками чтения с листа и подбора по слуху несложных музыкальных произведений, самостоятельного изучения музыкального материала, навыку аккомпанирования собственному пению;

- воспитание эстетического вкуса на основе тщательно подобранного репертуара.

**Виды и цели аттестации, критерии оценки**

По причине небольшого срока обучения и цели обучения по данной программе контрольных мероприятий с обучающимися не запланировано. Каждое музыкальное произведение сдается в классном порядке по мере его подготовки. Шкала оценивания исполнения – пятибальная. Возможно исполнение на сцене в концертах произведений более сильными обучающимися.

**Аннотация к программе учебного предмета**

**"Индивидуальное обучение Эстрадному вокалу"**

**для детей от 5 лет и лиц старше 18 лет**

Пение - основной и наиболее доступный способ музицирования. Голос-инструмент общедоступный и именно он позволяет привлечь ребенка к активной музыкальной деятельности, к осознанию красоты музыкального искусства.

Эстрадное пение занимает особое место в современной музыке, у детей и подростков этот вид искусства вызывает огромный интерес. Одной из важнейших задач данного предмета является не только обучение детей профессиональным творческим навыкам, но и развитие их творческих способностей, возможностей воспринимать музыку во всём её богатстве её форм и жанров.

***Цель*** предмета - обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности обучающихся, овладение знаниями и вокальными навыками, приобщение обучающихся к концертному исполнению, формирование высоких духовных качеств и эстетики поведения средствами вокального искусства, формирование устойчивого интереса к самостоятельной деятельности в области эстрадного музыкального искусства.

Программой предусматривается решение следующих задач:

- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства,

- приобретение знаний(основы музыкальной и вокальной грамотности, основы физиологии голосового аппарата, основы физиологии речевого, опорно-двигательного и дыхательного аппарата, основы закона сцены.)

- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой деятельности

- воспитание стремления к практическому использованию знаний и умений, приобретенных на занятиях, в быту, и в досуговой деятельности.

**Виды и цели аттестации, критерии оценки**

По причине небольшого срока обучения и цели обучения по данной программе контрольных мероприятий с обучающимися не запланировано. Каждое музыкальное произведение сдается в классном порядке по мере его подготовки. Шкала оценивания исполнения – пятибальная. Возможно исполнение на сцене в концертах произведений более сильными обучающимися.