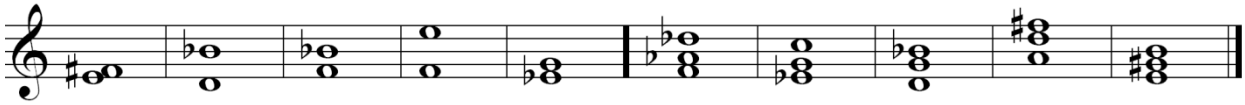
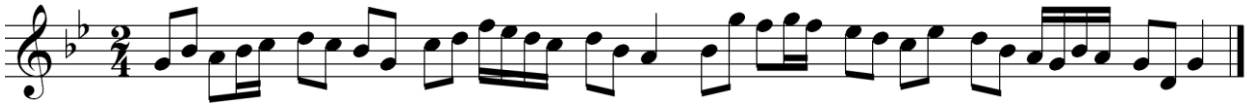
1. **<u>Повторить теорию:</u>** интервалы, обращение интервалов, 4 вида трезвучий, обращения трезвучий, главные трезвучия лада.

2. Подписать интервалы и аккорды от звука:

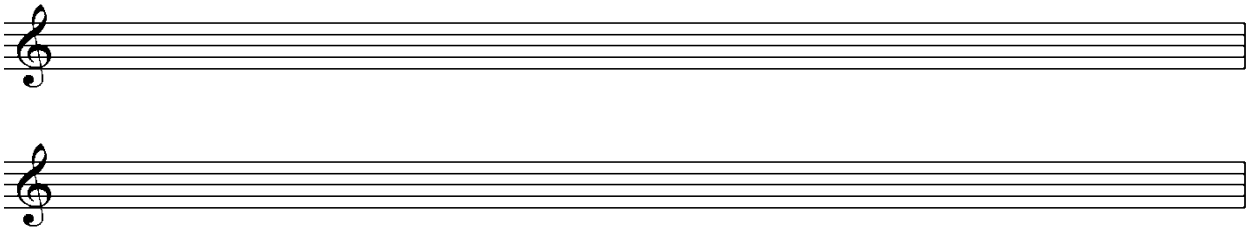
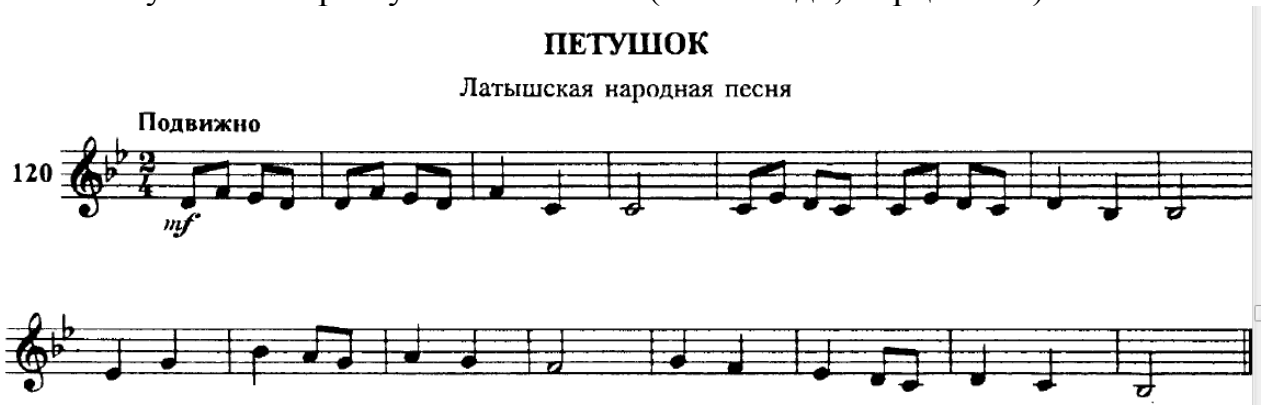


3. Определить тональность мелодии. Разделить мелодию на такты:

_____



4. Записать диктант (ритм и мелодию): 8 тактов, Соль-мажор, размер 2/4.



5. Выучить номер из учебника № 120 (Металлиди, Перцовская)